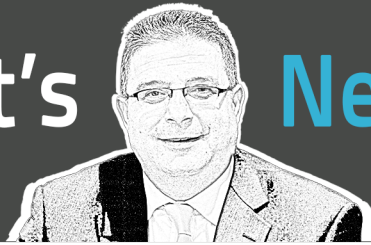


President's News Digest



Message From the Editor

Welcome to the 30th issue of the 6th volume of the President's News Digest.

In this issue Prof. Ghassan Aouad , the President of Applied Science University will address the subject of "Strategic Plan 2020-2025"

Email: Hessa.almeraisi@asu.edu.bh
T: +973- 16036161



Mrs.Hessa Al Meraisi
Manager of President's Office

Message from the President

Strategic Plan 2020-2025

The Strategic Plan 2020-2025 was developed after consultation with staff, students, alumni, program advisory boards and the BOT who has granted us the final approval.

Please find below the high level strategic plan 2020-2025 :-



Written By
Prof. Ghassan Aouad
The President of
Applied Science
University

Inside this Issue

Message from the Editor

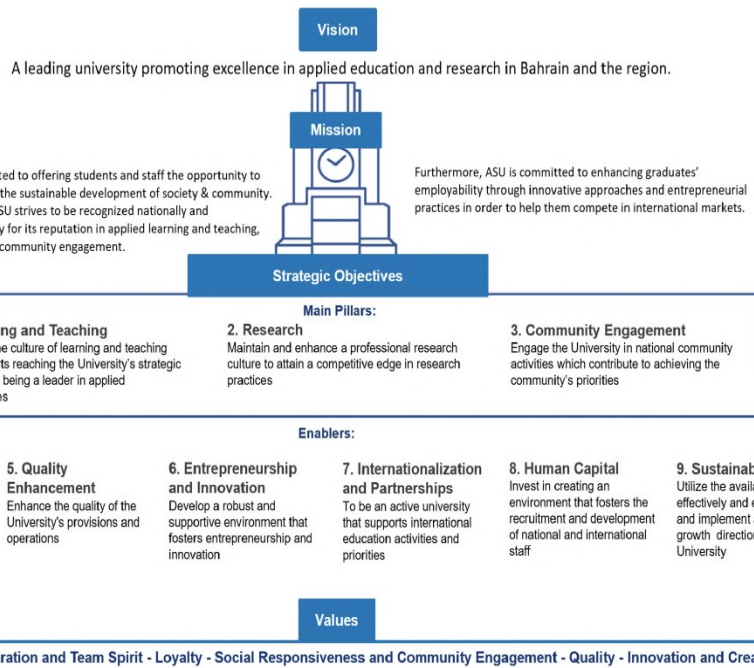
Message from the President

A memory to remember

من عبق الماضي

Quote of the Day

من روائع الشعر العربي



برنامج البكالوريوس في العلوم السياسية يعقد اجتماع مجلسه الاستشاري الثاني للعام الدراسي 2020-2021م بقلم الدكتور علي الددا- رئيس قسم العلوم السياسية



عقد برنامج البكالوريوس في العلوم السياسية، عبر تقنية الاتصال المرئي، الاجتماع الثاني لمجلسه الاستشاري، في 20 مايو 2021م. وجرى خلال الاجتماع، مناقشة جملة من المستجدات والأمر المتعلقة بالبرنامج، ومنها مناقشة احتياجات سوق العمل، وفرص التوظيف للطلبة الخريجين، وسير العملية الأكاديمية خلال الفترة الراهنة من جائحة كورونا، وكل ما يتعلق بسير عملية تدريب الطلبة في ظل الظروف الاحترازية، بالإضافة الى الإجراءات التي قامت بها جامعة العلوم التطبيقية لخدمة الطلبة خلال هذه الفترة. وقد أشاد أعضاء المجلس الاستشاري الخارجيين، بجهود الجامعة، وحرصها على تلبية احتياجات الطلبة، في ظل الظروف الاستثنائية الحالية.



ثقافة الإبداع والابتكار

بقلم الدكتور علي الددا- رئيس قسم العلوم السياسية

عندما أحاول الكتابة في موضوعاتٍ تتناولُ الأفكارَ، أو السلوكياتِ البشرية، أو الفرديةً منها أو الجماعية، أجدُ صعوبةً في رسمِ خطٍ يفصلُ بين مفاهيمها، وهذا أمرٌ طبيعي على أية حال. ولكن لعلني في هذا المقال، أقدّرُ على تحديد المفاهيم المتعلقة بالإبداع والابتكار، وإيجاد العلاقة بينها في آن معاً، وصولاً إلى ربطها بعملية تحقيق الأهداف، بكل ما تتضمنه هذه العملية هي الأخرى، من اتساعٍ في مفاهيمها وتعددٍ في أساليبها، كالاستشراف، ورسم السيناريوهات المستقبلية، والتخطيط أو التفكير الاستراتيجي... الخ .

ولتبسيط الأمر، دعونا نتذكر، أن هناك طريقاً واحداً يقودُ إلى النجاح، إنه وضوح الهدف. والهدف بطبيعة الحال، يتم تحديده من خلال الرؤية المستقبلية، قريبة كانت أو بعيدة المدى. إلا أن الطريقَ باتجاه تحقيق الأهداف -رغم وضوحها- يواجه العديد من التحديات، وقد يتم استنزاف الجهد والوقت، في مواجهة بعض المشكلات المعقدة، التي تطرأ من حين لآخر. هنا يأتي دورُ الأفكار الإبداعية، لتجاوز المعوقات ومواجهة التحديات، ورسم تصورٍ- على أساس تلك الأفكار- يُمازجُ بين الطموح وإمكانية التحقق.

بعد هذه المقدمة، يمكنني القول الآن، أن الأهداف الطموحة، تحتاج إلى التفكير بطريقة غير تقليدية، والخروج بأفكار جديدة، أو البناء على أفكار سابقة باتجاه تحقيق الأفضل، وهو ما نطلقُ عليه (الإبداع). واستخدام هذه الأفكار لإجراء تطوير ما، أو إحداث تغييرٍ إيجابي، أو تحسيناً مستمراً في مجال ما، هو ما نطلقُ عليه (الابتكار). لاحظ هنا أن كلا المفهومين متلازمان، مع الأخذ بعين الاعتبار، أن الإبداع سابقٌ للابتكار، وهو الذي يحتاج إلى توافرٍ كم كبيرٍ من المعرفة لدى الأفراد، في المجال الذي يتم تناوله.

ولأن مجالات الإبداع والابتكار ذات تعددٍ، فإن البيئة المحيطة بتنوعها، سيكون لها اليد الطولى في تعزيز ثقافة الإبداع والابتكار، وإثارة محفزات الإلهام وبتشجيع مشاعر الحماس. وبذلك سنجدُ، أن البيئة الحاضنة للإبداع والابتكار، تؤدي عملها في مجموعة دوائر مجتمعية، تبدأ من الأسرة والمدرسة، في الانتباه إلى اكتشاف الميول الإبداعية وتنميتها، وبناء شخصية المبدع، وصولاً إلى تحقق إبداعه في مجال ما. أما بيئة العمل، فلها دورٌ هام أيضاً في ترسيخ ثقافة الإبداع والابتكار، من خلال إطلاق القدرات الكامنة للموظفين، والتي ستعين ولا شك، على مواجهة التحديات، وإيجاد الحلول للمشكلات بشكلٍ سريع، وتضمن في النهاية، الوصول إلى مناخ يسوده الإبداع والابتكار.

إن نشر ثقافة الإبداع والابتكار، ليست بالأمر السهل، بل هي عملية بناءٍ مستمرة، يشكّلُ منح الثقة للموظفين واستقطاب العقول الإبداعية والابتكارية، أساسها، ويشكّلُ تلقي الأفكار الجديدة والاقتراحات ومراجعتها وتصنيفها من قبل لجان لتقييم هذه الأفكار، فحواها ومضمونها. بقي لي القول، أن تواجد ميزة الانسجام في العمل الجماعي، يتناسب طردياً مع تواجد الأفكار الإبداعية.

A Memory to Remember

من عقب الماضي

حدث في مثل هذا الأسبوع قبل عام واحد

On this week , one year ago this event was held

- Volume 5 — Issue 30 , 24 May 2020

Toward the Digital Transformation, Directorate of Admissions and Registration with the support of Directorate of ICTs and KM fully automated students' grades appealing and clearance processes

To enforce the agility of the processes with the ASU using the ICTs, the directorate of admissions and registration with the support of directorate of ICTs and KM fully automated students' grades appealing and clearance processes.

Using the automated system of grades appealing on SIS, the students can easily apply for grades appealing so then their requests would be processed smoothly by the concerned parties. On the other hand, the clearance process for students to be graduated will be done electronically by the concerned parties without the need of the students to fill the form manually and pass by the different places at the University which will ease the process and provide more efficiency.



Written By
Dr. Hayat Ali
Acting Dean of Student
Affairs

Quote of the Day

" Education would be much more effective if its purpose was to ensure that by the time they leave school every boy and girl should know how much they do not know, and be imbued with a lifelong desire to know it."

- William Haley, British Editor

من روائع الشعر العربي

الرأي قبل شجاعة الشجعان *** هو أول وهي المحل الثاني
فإذا هما اجتمعا بنفس حرة *** بلغت من العليا كل مكان

-المتنبي